Nicole-Félicia Brémond

1959 Geboren an der Elfenbeinküste

Studium der Malerei in Aix-en-Provence und Berlin

lebt und arbeitet in Berlin

Einzelausstellungen (in Auswahl):

1981 1983 1984 1987 1988 1989	Galerie Autonom Goethe-Institut, Berlin Galerie K 19, Berlin Galerie K 19, Berlin Raiffeisen Bank, Dießen/Ammersee Centre Francais de Berlin Galerie Otto Nagel, Berlin
	Galerie Roho, Berlin Kunstverein Schering AG, Berlin
1991	Galerie van Almsick, Gronau/Epe
1992	Galerie FNAC Berlin
	Galerie Spandow, Berlin
1993	BfG Bank am Checkpoint Charlie, Berlin
	Künstlerhaus Die Möwe, Berlin
	Kunstverein Mauerbrechen bei Erfurt
	Galerie am Pfaffenteich, Schwerin (Einzelkatalog)
1994	Institut Francais, Dresden (Einzelkatalog)
1995	Galerie Spandow, Berlin
1997	Galerie Sophien Edition, Berlin
2000	Atalante Galerie Raum, Berlin
2001/03	Buchhandlung und Galerie Herschel, Berlin
2004	Element Galerie Raum Berlin
2005	Kunstforum der GEDOK, Hamburg
2007	TransForm-Art im Spannwerk, Berlin
2008	La Tangente, Marseille
2009	2Garage2 Reloaded, Berlin

Ausstellungsbeteiligungen (in Auswahl):

1987	Galerie K 19, Berlin
	Kleine Orangerie, Schloß Charlottenburg, Berlin
1988	Kunsthaus Schleswig–Holstein
1989	Galerie Roho, Berlin
1990	Villa Oppenheim, Berlin
1992	Galerie Sophien Edition, Berlin
1993	Das Verborgene Museum, Berlin
	Werkschau I, Künstlerförderung der Stadt Berlin (Katalog)
1994	Vor Ort International, Berlin (Katalog)
	Galerie Spandow, Berlin
1995/96	Galerie Mönch, Berlin
1996	Insel Galerie, Berlin
1998	Galerie Roho, Berlin
1999	Galerie Grashey, Konstanz
2000	Artbridge - Arche 2000, London
2001	Kunstmesse " Works on paper " New York

Kunstforum der GEDOK, Hamburg "Ferne Nähe - Nahe Ferne", Kunsthaus Hamburg
Kunstmesse der GEDOK, Hamburg
Haus am Schüberg, Ammersbek / Hoisbüttel
•
Kunstmesse 15, Frauenmuseum, Bonn
"Nüshu", Kulturforum Altona, Hamburg
"Vorortost", Projektgalerie des BBK,, Leipzig
Galerie Athanor, Marseille
Urban Gallery, Marseille
2Garage2 Reloaded, Berlin

Arbeiten im Öffentlichen Besitz:

Graphothek, Berlin Landesamt für Zentrale soziale Aufgaben, Berlin Kunstverein Schering AG Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin, Preußischer Kulturbesitz Bundesministerium für Forschung und Technik, Bonn Willy-Brandt-Haus Sammlung, Berlin AEDS - Daimler Chrysler, Berlin

Preise, Stipendien, Projekte:

1982–1998, 2000 Künstlerförderung der Stadt Berlin		
1994	Stipendium der Notgemeinschaft der deutschen Kunst	
1999	Stipendium Ahrenshoop	
	Projekt " Künstlerische Umsetzung zur Erklärung der allgemeinen	
	Menschenrechte", Arche Nova Werkstatt e.V., Zentrum für SozialKunst–Gestaltung	
1999-2000	Kommunikationsarbeit in der Kunstfabrik am Flutgraben e.V. (Treptow)	
2001	Praktikum und Assistenz in Kultur Im Spannwerk" KIS "Berlin	